



PLAN D'ACCÈS

- ① Salle des fêtes : 1 avenue Victor Hugo
- ② Bibliothèque : 131 avenue de la Résistance
- ③ Ecole élémentaire Emile Zola : 1 rue du 19 Mars 1962
- ④ Nouveau studio-théâtre : 6 rue Henri Matisse (derrière Intermarché)
- ⑤ La Vaillante : 5 bis rue Léon Fouré
- ⑥ Eglise : 1 rue Esther Villette
- ⑦ Parc des Vauroux : 1 rue Salvador Allende

Réservation conseillée et tarif réduit au 02 37 18 37 25 ou sur ville-mainvilliers.fr



Brochure culturelle de Mainvilliers Printemps - Été 2022

Directrice de publication : Michèle Bonthoux
 Rédaction et réalisation : **Ville de Mainvilliers**
 Hôtel de Ville, Place du Marché
 CS 31101 - 28305 Mainvilliers Cedex
 Tél : 02 37 18 56 80
 Courriel : mairie@ville-mainvilliers.fr

Tirage à 8.500 exemplaires

N° de licences d'entrepreneur de spectacles vivants :
 1-1109482
 3-1109484

Impression : **TOPP Graphic**
 5, ZA Croix Saint Mathieu
 28320 Gallardon
 Tél : 02 37 31 08 00

IMPRIM'VERT* © 2020 - 6219

Démarche de diminution de l'impact environnemental

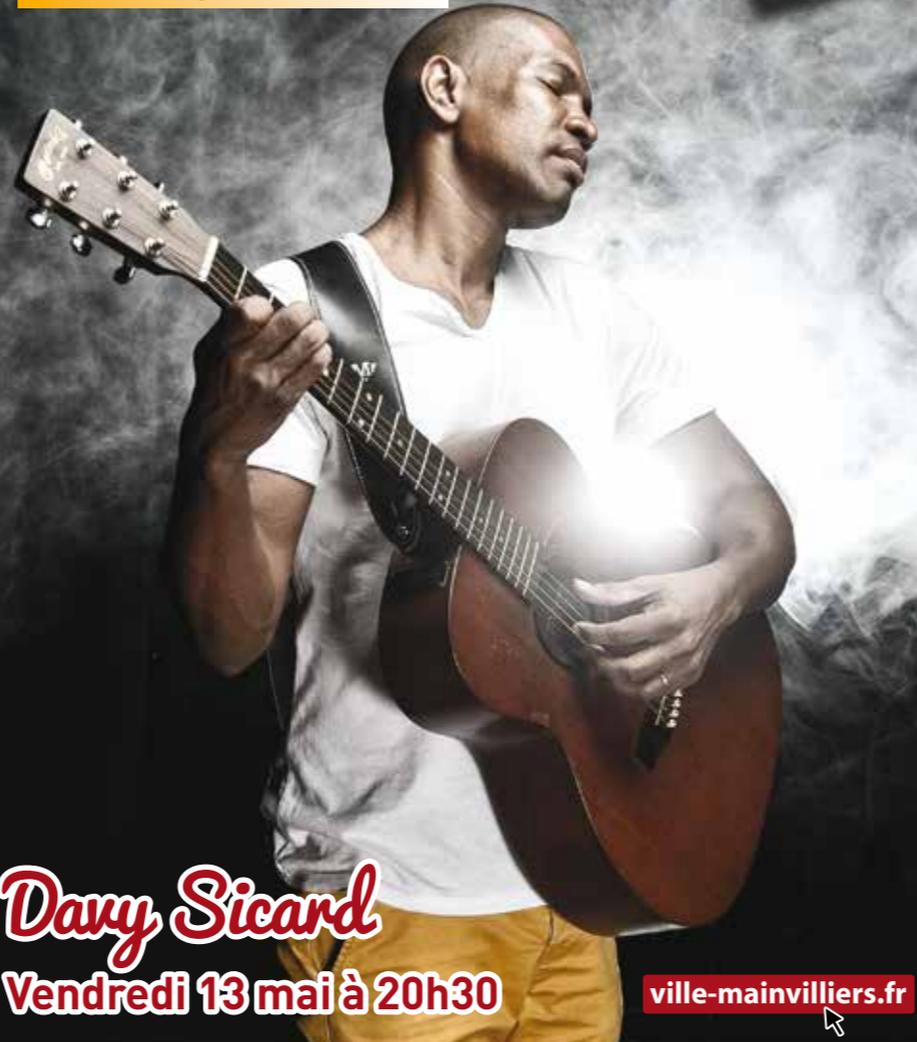
PEFC 10-31-2709 / Certifié PEFC /

* Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées. / pefc-france.org

Distribution : **Régie de quartiers**
 « **Reconstruire ensemble** »
 2 avenue de Bretagne
 28300 Mainvilliers
 Tél : 02 37 36 35 30

Rendez'Vous culturels

Printemps - Été 2022



Davy Sicard

Vendredi 13 mai à 20h30

ville-mainvilliers.fr

| | | |
|----------------------|------------------------|-------------------------|
| MARIONNETTES THÉÂTRE | MUSIQUE DU MONDE | EXPOSITION SUR LE JAPON |
| | | |
| VIDA | AFRICAN VARIATIONS DUO | « SILENCE » |

Rendez'vous culturels à Mainvilliers
 Printemps - Été 2022

La nouvelle programmation culturelle printemps-été 2022, que nous avons souhaitée riche en diversité et haute en couleur, est disponible dans ces pages !

Nous vous proposons au fil des mois une mosaïque d'émotions poétiques, magiques et intenses à vivre en famille ou entre amis.

La programmation proposée s'adresse à un large public ; le théâtre d'objets, les spectacles de marionnettes, les contes en musique... sont autant d'invitations au voyage pour les petits comme pour les grands ! A cela s'ajoute un nouveau festival jeune public inédit !

Fidèles à notre volonté de permettre à toutes et tous de voyager à travers le monde, les chants des quatre coins du globe sont également au rendez-vous !

Funk, Jazz, Soul, Blues, Tzigane, Baroque...les musiques du monde seront également bien présentes pour éveiller nos sens et aiguïser notre curiosité avec des artistes de renommée nationale et internationale.

Les arts sont multiples à Mainvilliers avec le théâtre de création, un bal folk, un bal à chanter, une grande soirée réunionnaise, une exposition sur le Japon et les moments festifs incontournables (fête de la Saint Hilaire et fête du 14 juillet). Nouveauté : retrouvez le programme de la Micro-Folie du Centre Socio-éducatif dans cette brochure.

Je tiens à remercier au nom de la municipalité les artistes, les techniciens, les bénévoles et partenaires qui permettent la réalisation de ces événements avec passion.

Je vous souhaite une belle et heureuse année culturelle !



Michèle BONTHOUX
 Maire de Mainvilliers
 Conseillère régionale



Rendez-vous culturels à Mainvilliers

Printemps - Été 2022

THÉÂTRE / D'OBJETS
Karl
Mercredi 2 mars à 10h30 et 14h30
Salle des fêtes



© Laëtitia Baranger

BAL FOLK / MUSIQUE ET DANSE
Bal folk
Samedi 5 mars à 20h45
Salle des fêtes



MUSIQUE / FUNK, JAZZ, SOUL
Kellylee Evans
Vendredi 11 mars à 20h30
Salle des fêtes



© Anne Stawelley

CHANSON / PAROLES DU MONDE
Le petit pop
Samedi 19 mars à 17h
Bibliothèque



MUSIQUE / SOUL, BLUES, FUNK
Malted Milk
Vendredi 25 mars à 20h30
Salle des fêtes



© Jean-Marie Japu

THÉÂTRE / COMÉDIE
La parade de monsieur Auguste
Du samedi 26 mars au dimanche 3 avril
La vaillante



MARIONNETTES / THÉÂTRE
Vida
Mercredi 30 mars à 14h30
Salle des fêtes



© Ana Jimenez

MUSIQUE / DU MONDE
African variations 1^{ère} partie
Vendredi 1^{er} avril à 20h30
Salle des fêtes



© André Baillet-Barelle

MUSIQUE / ARMÉNIE TZIGANE
Dan Gharibian trio 2^{ème} partie
Vendredi 1^{er} avril à 20h30
Salle des fêtes



Rendez-vous culturels à Mainvilliers

Printemps - Été 2022

CONTE / MUSIQUE
La légende de Tsolmon
Mercredi 27 avril à 14h30
Salle des fêtes



© Thierry Guillaune

THÉÂTRE / CRÉATION
Agrippine
Du mardi 10 au samedi 21 mai
Studio théâtre



CHANSON / MUSIQUE DU MONDE
Oriane Lacaille 1^{ère} partie
Vendredi 13 mai à 20h30
Salle des fêtes



© Hipsomatic Photo

CHANSON / MALOYA SÉGA
Davy Sicard 2^{ème} partie
Vendredi 13 mai à 20h30
Salle des fêtes



© G Vidament

CHANSON / FÊTE
Les soeurs moustache
Samedi 21 mai à 20h30
Salle des fêtes



CONCERT / BAROQUE
Cantates baroques
Association Euréliades
Dimanche 5 juin à 16h
Église Saint-Hilaire



© Nicolas Tournier

ÉVÈNEMENT / FÊTE
Fête de la Saint-Hilaire
Du vendredi 17 au dimanche 19 juin
Parc des Vauroux



EXPOSITION / PHOTOGRAPHIES SUR LE JAPON
Silence
Photographies par Dominique Buisson
Du vendredi 1^{er} juillet au vendredi 12 août
Bibliothèque



ÉVÈNEMENT / FÊTE
Fête Nationale
Jeudi 14 juillet à 10h45
Cour de l'école Émile Zola



PROGRAMMATION

MICRO-FOLIE

- L'espace numérique du CSE Jules Verne - Léo Lagrange NIDF, devenu Micro-Folie Mainvilliers en 2020, modifie ses horaires en 2022 :

- **L'ESPACE PUBLIC NUMÉRIQUE (EPN) OU CYBER-ESPACE** : ouvert les mardis, mercredis et jeudis de 9h à 12h et le mardi et le jeudi de 13h30 à 17h30.

- **LE MUSÉE NUMÉRIQUE** : accès libre le mardi de 17h30 à 19h, le mercredi de 15h30 à 17h15 et le samedi de 10h à 12h.

- **L'ESPACE DE RÉALITÉ VIRTUELLE** : ouvert le mercredi de 16h à 17h15 et le samedi de 10h à 12h. (réservation recommandée)

- **LES ATELIERS DU MERCREDI** : de 14h à 17h hors période de vacances scolaires, pour les enfants à partir de 6 ans, accompagnés d'un adulte sur réservation.

Pendant les vacances scolaires, la Micro-Folie propose une programmation spéciale, avec des ateliers créatifs et la projection d'un film à destination des familles (enfants accompagnés d'au minimum un adulte) sur réservation.

- **LES RENC'ART D'AURÉLIE** : conférences d'histoire de l'art à destination des adultes, avec Aurélie Letellier, guide-conférencière, le dernier mardi de chaque mois, de 19h à 20h, hors période de vacances scolaires.

- **LES MARDIS CULTURELS ET CRÉATIFS** : organisés le deuxième mardi du mois (hors période de vacances scolaires) de 17h45 à 19h à destination des familles (adultes et enfants à partir de 5 ans). Ils se composent d'une petite conférence, accessibles à tous sur une œuvre ou un thème de l'histoire de l'art, suivi d'un atelier créatif en lien avec la thématique.

- **LE MAKERSPACE (NOUVEAUTÉ)** : outils de fabrication numérique à disposition du public le samedi matin de 9h à 13h (Réservation recommandée).

Les créneaux réservés aux scolaires et aux groupes s'élargissent : le mardi matin, mardi après-midi, mercredi matin, jeudi après-midi, vendredi matin et vendredi après-midi, sur rendez-vous.

Calendrier et actualité de la Micro-Folie Mainvilliers, sur Twitter (@MFmainvilliers), Facebook et Instagram (microfolie.mainvilliers).



Tous les services de la Micro-Folie sont gratuits (Participation aux coûts des matériaux sur le MakerSpace, à celui des impressions sur l'EPN).

CENTRE SOCIO-ÉDUCATIF

RÉSERVATION : au 02 37 21 91 97 ou à la Micro-Folie - CSE Jules Verne Léo Lagrange NIDF, 137 avenue de la résistance.

ENTRÉE GRATUITE



EPN - Musée Numérique - MakerSpace

mars

avril

avril

mai

juin

juillet



2

MERCREDI
10H30 ET 14H30
MARS

Karl

Cie Betty Boibrut

A partir de 3 ans. Durée : 30 minutes. « Tangram animé sur toile glissante »

Karl est un bonhomme anguleux composé de sept pièces géométriques, malicieuses et indisciplinées formant un carré appelé tangram.

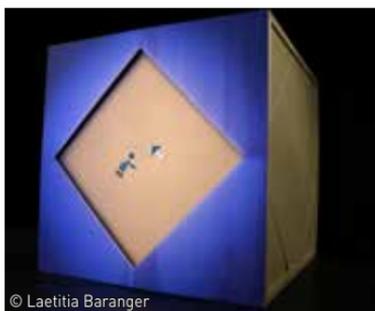
Ces triangles et carrés de bois glissent sur la face d'un grand cube, s'assemblant de mille façons pour faire naître des personnages, des paysages. Karl est gardien de phare. Il vit isolé au beau milieu de l'océan où il garde ses petits bouts de lui à leur place, bien rangés, en sécurité.

Mais Bô, un de ces petits bouts de lui, est différent. Rêveur, Bô s'imagine l'horizon. Curieux, il s'aventure hors du carré. Indépendant, il part... Karl, biscornu, incomplet, accablé par la tristesse mais prenant son courage à deux angles décide de larguer les amarres et de partir à la recherche de Bô.

Karl s'anime et un monde fantastique éclot sous nos yeux d'enfant. Au fil de ce voyage initiatique, Karl grandit, se confronte à la vie, à sa beauté et parfois à sa dureté. Il nous parle droit au cœur. Peut-être parce que nous avons tous un petit Karl au fond de nous.

Avec : Nathalie Avril, Lucie Gerbet (créatrice) Nadège Tard, Aude Rivoisy, Laetitia Baranger (manipulation), David Charrier (compositeur), Guillaume Cousin, Jordan Lachèvre (lumière)

Deux séances pour les scolaires auront lieu mardi 1er mars à 10h et 15h. Réservation FOL d'Eure-et-Loir : 02 37 84 05 91.



© Laetitia Baranger



SALLE DES FÊTES

RÉSERVATION : au 02 37 18 37 25
ou sur ville-mainvilliers.fr à partir
du 3 février

TARIFS : 3,50 € ; gratuit pour les
moins de 16 ans

Bal folk

Organisé par l'association Eskisse, le CSE Jules Verne et la Ville de Mainvilliers. Ouverture des portes à 20h15

Folk en Vrac, ce sont des musiciens aux passions musicales diverses qui s'assemblent pour animer une soirée « Folk ».

Les spectateurs passent de terroir en terroir au gré des danses traditionnelles. On peut enchaîner une bourrée du Berry avec un Kost ar c'hoat de Bretagne, se fatiguer sur un bal limousine et reprendre son souffle avec un branle alsacien.

Les instruments sont multiples, tin whistle, bombarde, bignou koz, banjo, mandoline etc...

Folk en Vrac participe depuis de nombreuses années au festival du « Grand Bal de l'Europe » dont certains ont pu visionner le film primé à Cannes.

Les groupes « Dissidanses » et « Traine Buisson » se joindront à « Folk en Vrac » pour animer la soirée.

L'association encadre le mardi soir, au Centre Socio-Educatif de Mainvilliers, des ateliers d'initiation aux danses traditionnelles.



Festival jeune public pour petits et grands

Venez découvrir ce nouveau festival plein de surprises, destiné au jeune public, pour petits et grands, avec, au menu, des spectacles, des expositions et des ateliers culturels !

Le festival sera ouvert à tous les publics, les familles, les scolaires, le pôle petite enfance et l'accueil de loisirs. Il se déroulera dans les différents lieux culturels et socio-éducatifs de la commune.

Le dépliant de ce nouveau festival sera disponible début mars dans les lieux publics et commerces de Mainvilliers et de l'agglomération.



5

SAMEDI
20H45
MARS

+



SALLE DES FÊTES

RÉSERVATION : informations au
CSE Jules Verne : 02 37 23 21 14

TARIFS : 10 € ; gratuit pour les
moins de 12 ans

DU MARDI 5
AU SAMEDI 9
AVRIL

+





© Anne Staveland

11

VENDREDI
20H30
MARS

© André Baille-Barrelle



SALLE DES FÊTES

RÉSERVATION : au 02 37 18 37 25
ou sur ville-mainvilliers.fr à partir
du 1er février

TARIFS : 17 € sur place ; 15 €
sur réservation, étudiants et sans
emploi ; 8 € chèque spectacle
16/25 ans ; gratuit pour les moins
de 16 ans

Kellylee Evans

Canada

Dans le cadre du 28ème festival du Jazz de Mars

Chanteuse canadienne multi-primée, elle est considérée comme l'une des plus belles voix de sa génération.

Fidèle à la tradition de la Great Black Music, passionnée par les sons d'aujourd'hui, Kellylee Evans fait son grand retour en 2019 avec un répertoire jubilatoire où la danse et l'énergie sont maîtres mots. Sa culture et son amour du jazz ne sont jamais loin, laissant la place à une soul définitivement moderne, à un groove urbain complètement assumé.

Mais on retient surtout la voix unique et le sourire contagieux de la plus généreuse des artistes de sa génération : Kellylee Evans parle à tous, avec un bonheur de chanter qui mérite le plus fort partage !

Prix du meilleur album jazz vocal aux Juno Awards 2018, l'équivalent canadien des Grammy Awards.

Avec : Kellylee Evans (chant), Herve Samb (guitare), Stéphane Castry (contrebasse), Tilo Bertholo (batterie)

« L'histoire d'une montée en puissance » (Libération)
« Une énergie débordante et une voix resplendissante ! »
(Ouest France)



19

SAMEDI
17H
MARSBIBLIOTHÈQUE JEAN DE LA
FONTAINERÉSERVATION : à la Bibliothèque
131 avenue de la Résistance ou au
02 37 21 84 57 ou ADULTEPRET@
ville-mainvilliers.fr

ENTRÉE GRATUITE

Le Petit pop

le bal à chanter



Tout public. Durée : 1h30

Dans le cadre de la semaine « Paroles du Monde » proposée par la Bibliothèque

Chansons populaires, musiques du monde mais surtout musiques de fête et de danse, le Petit Pop vous fera découvrir les mélodies envoûtantes et endiablées des ailleurs qui peuplent notre mémoire et notre imaginaire...

Dans ce tour de chant et de poésie cosmopolites se succèdent les standards de biguine antillaise, les cumbias colombiennes et les sambas brésiliennes, s'entremêlent la valse parisienne et la frénésie balkanique, ou encore les cha cha et boléros cubains, rock'n'roll et tangos côtoient l'afrobeat et la rumba congolaise.

Avec : **Bénédicte Attali (chant)**, **Clément Robin (accordéon-chant)**, **Simon Teboul (contrebasse)**

Semaine "Paroles du monde" de la Bibliothèque

- Samedi 12 mars de 14h à 17h : atelier de calligraphie chinoise par Éric Montigny

- Mercredi 16 mars de 14h30 à 17h30 : jeux du monde par Ludo'Perche

- Vendredi 18 mars de 17h à 18h : lectures participatives en langues étrangères par les parents volontaires. Inscrivez-vous et participez !

- Samedi 19 mars de 10h30 à 11h (0-3 ans) et de 11h15 à 12h (4-8 ans) : Les « Tapistoires » par l'Association Famille Langues Cultures (AFALAC)

SOUL, FUNK, BLUES



© Jean-Marie Jagu

NOUVEL ALBUM, NOUVEAU SPECTACLE

25

 VENDREDI
20H30
MARS

+



© Jean-Marie Jagu

JAZZ
ON LE SOUL

JAZZ DE MARS

SALLE DES FÊTES

 RÉSERVATION : au 02 37 18 37 25
ou sur ville-mainvilliers.fr à partir
du 21 février

 TARIFS : 17 € sur place ; 15 €
sur réservation, étudiants et sans
emploi ; 8 € chèque spectacle
16/25 ans ; gratuit pour les moins
de 16 ans

Malted Milk

Dans le cadre du 28ème festival du Jazz de Mars

Malted Milk a progressivement investi le territoire de l'âme afro-américaine jusqu'à trouver ses dernières années une alchimie parfaite. Le band se distingue d'autres ensembles européens qui chassent sur les mêmes terres par sa capacité à échapper au syndrome de la copie. Par sa créativité, il propose à la soul de nouveaux horizons tout en restant fidèle à l'imaginaire sudiste originel. Le reste est du lait 100% malté gorgé de funk, de riffs cuivrés, d'envolées de guitare, de lignes de basse nerveuses et de feulements d'orgue... Sans oublier la voix lactée d'Arnaud qui ferait fondre le public féminin...

Un groupe français capable d'égaliser leurs grands frères américains est assez rare pour ne pas être remarqué, alors tenez-vous prêts pour le retour de la bombe live avec leur nouvel album «Love, Tears & Guns» !.

Avec plus de 300 concerts dans les plus grands festivals de jazz et de blues dans plus de 10 pays, le groupe est aujourd'hui considéré comme l'un des meilleurs groupes de soul-blues européens.

Avec : Arnaud Fradin (guitare et chant), Igor Pichon (basse), Richard Housset (batterie), Damien Cornelis (claviers), Maxime Genouel (guitare), Vincent Aubert (trombone), Pierre-Marie Humeau (trompette).

"Malted Milk est bien à placer parmi les formations de tête sur la scène soul". (Le Monde)

"Le groove est roi, nourri d'une riche expérience scénique". (Vibrations)

"Le groupe signe ici le meilleur disque de sa carrière, ce qui place la barre très haut". (Rolling Stone)

La parade de Mister Auguste

SAM. 26, DIM. 27 MER. 30 MARS

À 20H30

VEN. 1^{er}, SAM. 2 AVRIL À 20H30

DIMANCHE 3 AVRIL À 16H



La parade de monsieur Auguste

Auguste de Crétinon, vieil industriel français retiré dans son manoir près de Llangorse au Pays de Galles, vient de mourir. Ses trois filles, qui n'ont pas vu leur père depuis des années, viennent assister à ses funérailles.

Elles se retrouvent dans son manoir, et pensent devenir héritières de son immense fortune dont elles comptent bien profiter. Mais voilà que débarque le notaire du défunt pour leur lire son testament manuscrit, qui s'avère leur être on ne peut plus défavorable. Retenir le notaire dans les murs, pour faire disparaître le précieux document, devient une nécessité urgente. La présence de la gouvernante, impliquée sans le savoir dans cette histoire de succession, va contraindre les trois sœurs, devenues complices, à échauffer un plan encore plus machiavélique...

Avec : François Tinlot (texte et mise en scène)

LA VAILLANTE

RÉSERVATION : au 07 81 64 56 25
ou à partir du 1^{er} mars sur
theatrelavillante.free.fr

TARIFS : 8 € ; 5 € pour les moins
de 16 ans ; gratuit pour les moins
de 8 ans

Un spectacle pour les enfants / ados sera
joué les 25 et 26 juin 2022. Plus d'infos au
07 81 64 56 25 ou à partir du 1^{er} juin sur
theatrelavillante.free.fr



30

MERCREDI
14H30
MARS

SALLE DES FÊTES

RÉSERVATION : au 02 37 18 37 25
ou sur ville-mainvilliers.fr à partir
du 1er marsTARIFS : 3,50 € ; gratuit pour les
moins de 16 ans

"Vida"

Cie Javier Aranda (Espagne)

A partir de 6 ans. Durée : 55 min.

Dans Vida, les deux seules mains du marionnettiste et quelques accessoires d'un panier à couture font naître des personnages et racontent une vie entière.

Jubilatoire et techniquement bluffant, la pièce de l'artiste espagnol Javier Aranda est tour à tour extrêmement drôle, espiègle et infiniment émouvante. Cette réflexion sur le temps qui passe est un formidable joyau poétique et "marionnettique".

Avec : Javier Aranda (création et manipulation), Alfonso Pablo et Pedro Rebollo (assistant mise en scène), Pilar Gracia (costume)

« Vida est une pièce pleine de tendresse, de rire, d'émotion, d'intelligence, de rythme et riche d'une grande théâtralité. Javier Aranda s'approprie ces éléments et les transforme en matière vivante sur scène... Avec «Vida», Javier Aranda nous offre un joyau théâtral de petit format mais de très haut vol. À ne surtout pas rater » (Joaquín Melguizo, Heraldo de Aragón)

« Un spectacle à voir absolument pour les amateurs de bon théâtre et, évidemment pour les inconditionnels de cet art millénaire et populaire des marionnettes. Un spectacle qui marque ». (Esteban Villarrocha, Titeresante)

Une séance pour les scolaires aura lieu mardi 29 mars à 14h30. Réservation : FOL d'Eure et Loir : 02 37 84 05 91

1^{ère} PARTIE1^{er}VENDREDI
20H30
AVRIL

African Variations duo

Chérif Soumano & Sébastien Giniaux se sont rencontrés à Bamako il y a près de quinze ans. Depuis, leurs routes se sont croisées souvent et leur amitié s'est construite autour de nombreux échanges musicaux donnant naissance à African Variations en 2015.

Leur musique est un dialogue intime, entre deux musiciens virtuoses aux parcours artistiques différents. Sur scène comme sur disque, African Variations est un concentré de surprises, entre improvisations et arrangements audacieux mêlant kora, violoncelle et guitare électrique.

Dans ce nouvel opus, La Ronde des Oiseaux, Sébastien énonce les basses d'un blues terrien enivrant pincé des notes tourbillonnantes de Chérif.

Avec : Chérif Soumano (kora), Sébastien Giniaux (guitare et violoncelle)

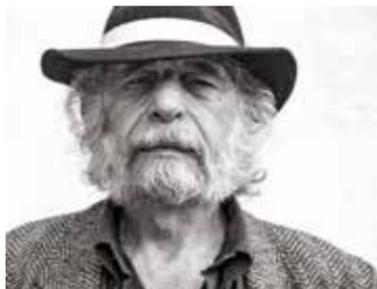
«Ce duo dégage des mélodies qui sont autant d'invitations au voyage. Les musiciens nous transportent aux confins du jazz, de l'improvisation, de la musique classique et des musiques du monde.» (Le journal Saône et Loire)



© André Baille-Barrelle



Dan Gharibian trio



© Jean-Christophe Torres

La voix de Dan Gharibian est au cœur de ce nouvel album « Da Svidaniya Madame ».

Avec plus de 40 ans de carrière au sein de Bratsch, cette voix s'est maturée, s'est bonifiée.

Avec le projet de ce nouveau trio, Dan retrouve aujourd'hui la liberté de construire un projet plus personnel. Ses compositions racontent ses histoires de vies, ses voyages, ses rencontres aux quatre coins de la planète sur des aires de Caucase, Balkans et du pourtour méditerranéen.

Elles permettent des arrangements et interprétations de haut vol où l'émotion et la musicalité prennent le pas sur la dextérité, servant ainsi parfaitement les compositions et la voix. Cet échange intergénérationnel entre Dan et les musiciens prend parfois des airs de famille.

Avec : Dan Gharibian (chant et guitare), Benoît Convert (guitare et voix), Antoine Girard (accordéon et voix)

« Deux guitares, un accordéon. Deux jeunes gens entourant un patriarche à l'allure de seigneur, le regard droit et farouche. Dan Gharibian, c'est l'âme du peuple gitan et de tous les persécutés, une « gueule » et un franc parler où la poésie s'affronte aux dures réalités, une voix qui chante l'exil et l'humanité toute entière entre tendresse et colère, humour et nostalgie ». (Nuits de nacre 2018)

« Un beau voyage musical avec pour guide une voix inimitable à l'art bohème, sur fond de notes de guitare et d'accordéon. » (Le Dauphiné Libéré)

SALLE DES FÊTES

RÉSERVATION : au 02 37 18 37 25
ou sur ville-mainvilliers.fr à partir
du 8 février

TARIFS : 15 € sur place ; 12 €
sur réservation, étudiants et sans
emploi ; 8 € chèque spectacle
16/25 ans ; gratuit pour les moins
de 16 ans

© Thierry Guillaume



27

MERCREDI
14H30
AVRIL



La légende de Tsolmon

Saga des Steppes - Duo Gobi Rhapsodie

A partir de 6 ans. Durée : 55 mn

Il y a longtemps en Mongolie vivait la princesse Tsolmon, amoureuse d'un modeste soldat. Lorsque celui-ci doit retourner chez lui, dans le lointain désert de Gobi où sa famille et son troupeau l'attendent, Tsolmon lui offre un cheval ailé afin qu'il puisse parcourir chaque nuit les milliers de kilomètres qui les séparent.

Ils vivent ainsi, heureux chaque nuit, durant plusieurs années, jusqu'à ce jour d'hiver où une femme jalouse coupe les ailes du cheval...

Avec une musique unique et envoûtante, au croisement des chants mongols et de la musique classique et jazz, le duo nous offre ici une histoire folle et émouvante, au cœur de la Mongolie.

Entre mythe et réalité, ce spectacle résonne comme un hymne au voyage et à l'amour.

Avec : Mandaakh Daansuren (conte et musique), Khuur (vièle mongole, guitare, flûte mongole), Khuumii (chant diphonique) et Susanna Tiertant (conte et musique, piano, accordéon).

Deux séances pour les scolaires auront lieu mardi 26 avril à 9h45 et 14h15 ; spectacle scolaire avec les JMF. Réservation JMFrance : luisantJMF@gmail.com



© JM France



SALLE DES FÊTES

RÉSERVATION : au 02 37 18 37 25
ou sur ville-mainvilliers.fr à partir
du 1er avril

TARIFS : 3,50 € ; gratuit pour les
moins de 16 ans





DU MARDI 10 AU SAMEDI 21 MAI
MARDIS, MERCREDIS,
JEUDIS, VENDREDIS 20H30
SAMEDIS 18H



Agrippine

Jacques Kraemer



La création 2022 de la compagnie par Aline Karnauch et Jacques Kraemer d'après Britannicus de Racine.

Retour à Racine

Après Shakespeare, après Molière, pour cette saison, c'est à nouveau dans Racine que nous plongeons.

Nous avons choisi de nous concentrer sur Britannicus et de braquer notre projecteur sur la mère de Néron : Agrippine qui donnera le titre à notre œuvre scénique. Nous plongeons dans le connu et à chaque fois, nous y découvrons du nouveau. Voilà le miracle. On croit connaître. On découvre. Chaque alexandrin ou presque a son secret. Saurons-nous le trouver ?

Dans Racine, il s'agit d'une relation compliquée entre une mère absolument dominatrice et son fils Néron qui assume son devenir "monstre". Racine nous fait assister au complot criminel, celui qu'il fomenté contre son demi-frère par alliance : Britannicus.

La pièce donne matière à méditer sur le pouvoir, sur les luttes féroces qu'il suscite, sur les relations sanglantes au sein des grandes familles des puissants.

Tout cela demeure d'une vive actualité. Rien n'est plus passionnant que d'appuyer nos réflexions pour aujourd'hui sur " les leçons du passé" et les textes qui en cristallisent la substantifique moelle.



STUDIO THÉÂTRE

RÉSERVATION : 06 77 82 80 75
ou compagnie.jacques.kraemer@wanadoo.fr

TARIFS : 15 € ; 10 € pour les Mainvillois, étudiants et sans emploi. Dans la limite des places disponibles



© Hispamatic Photo

13

VENDREDI
20H30
MAI

+



Orianne Lacaille

Soirée exceptionnelle réunionnaise.

Dans l'univers d'Oriane Lacaille, il y a des inspirations africaines, indiennes, malgaches et européennes.

Chanteuse, percussionniste, auteure, compositrice, interprète, elle porte en elle le métissage créole de la Réunion et incarne un univers musical empreint des grands voyages.

Issue d'une lignée de musiciens par son père René Lacaille, elle monte sur scène avec lui depuis ses 13 ans et a notamment collaboré aux albums Cordéon Kaméléon en 2008, Poksina en 2011 et Gatir en 2015.

Oriane Lacaille grandit au gré de ses participations à divers projets auprès d'artistes tels que Fantazio, Loïc Lantoine, André Minvielle, Bob Brozman, Romane, Brigitte Fontaine...

Elle crée et participe à des projets tels que Titi Zaro 2006, Bonbon Vodou 2013, La Tribu des Femmes 2015, Femmes Fanm 2019, et le spectacle ô Brigitte de la Cie Musique à ouïr.

Puis elle s'é émancipe encore et nous laisse entendre sa voix... Et quelle voix !

Chaleureuse, tantôt douce et sucrée, tantôt cristalline ou épicée...

Avec sa fraîcheur et son grain de soleil, elle nous entraîne dans ce nouveau projet, un trio voix, percussions, batterie, et contrebasse.

Avec : Oriane Lacaille (chant, ukulélé, percussions), Héroïse Duvilly (batterie, kayamb, chœurs), Yan-Lou Bertrand (contrebasse, trompette, chœurs)



© Fabien Jouve



© G Vidamment

2^{ème} PARTIE

© Jean-Philippe Bouchiat

Davy Sicard

Cinq ans après « Mon Zanfan », Davy Sicard dévoile un album ambitieux, audacieux et résolument engagé.

« Bal Kabar » se vit comme une épopée dansante aux mille et une facettes, une véritable odyssee sociale et musicale où un séga nouveau se mêle au maloya si cher à l'artiste. Avec un fil conducteur : susciter une réflexion sur le monde actuel, à travers le prisme du regard réunionnais.

Chacune de ses chansons s'inscrit dans un cheminement propre à chaque album et noue un dialogue avec le public.

De la douceur et de la force, de l'intime à l'universel, en créole ou en français : « Bal Kabar » s'impose comme l'œuvre la plus dense et la plus aboutie de Davy Sicard.

Auteur-compositeur, il laisse souvent les chansons mûrir dans ses tiroirs comme des fruits, attendant patiemment que leur saison vienne.

Avec : Davy Sicard (guitare, chant lead, kayamb), Massimo Murgia (basse, kayamb), Guillaume Vizzutti (rouler), David Robert (guitare), Corine Thuy-Thuy (percussions).

"Une voix qui s'étire, infiniment soyeuse, parfois presque féminine, et une musicalité à tomber par terre. (...) Portée par un don de la mélodie assez renversant, sa petite musique fond comme un bonbon sous la langue." (Telerama)

"Extraordinaire chanteur de la Réunion, charismatique et habité. Avec lui Dr John rencontre Kassav, John Lee Hooker et Richard Bona communiquent enfin !" (Le Point)

"Le griot de l'océan indien (...) compositeur chevronné et auteur inspiré, Davy Sicard a le maloya dans la peau" (Ouest France)

SALLE DES FÊTES

RÉSERVATION : au 02 37 18 37 25
ou sur ville-mainvilliers.fr à partir
du 5 avril

TARIFS : 17 € sur place ; 15 €
sur réservation, étudiants et sans
emploi ; 8 € chèque spectacle
16/25 ans ; gratuit pour les moins
de 16 ans

NOUVEAU SPECTACLE

21

SAMEDI
20H30
MAI

+



SALLE DES FÊTES

RÉSERVATION : au 02 37 18 37 25
ou sur ville-mainvilliers.fr à partir
du 25 avril

TARIFS : 12 € sur place ; 10 €
sur réservation, étudiants et sans
emploi ; 8 € chèque spectacle
16/25 ans ; gratuit pour les moins
de 16 ans

les Sœurs Moustache

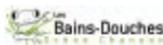
Une histoire de famille, un univers poétique teinté d'humour et d'émotions, dans lequel des sœurs catalanes et leur barbu guitariste vous embarquent en chanson, façon Andrew Sisters !

Après plus de 10 années de concerts, propulsées au Printemps de Bourges, au Chaînon Manquant, en passant, entre autres, par le prix public du Mans Cité Chanson, l'Européen, Terres du Son et l'album "Gribouille et Rafistole", une nouvelle aventure se dessine pour Les Sœurs Moustache avec "Dresse ton pOïl !" : sortie de 6 nouvelles chansons plus intimiste que jamais, mettant en avant leur plume enfantine aiguisée, la couleur acoustique de la guitare et l'harmonie des trois voix.

Jolie soirée pleine de surprises.

« Un univers poétique et fragile, teinté d'humour »
(Ouest France)

Avec : Elise Charreau, Emilie Charreau (chant, concertina), Marie-Charlotte Charreau (chant, mélodica, glockenspiel, orgue), Cédric Lecreur (guitare).





5

DIMANCHE
16H
JUN

© Pietro Paolini



ÉGLISE SAINT-HILAIRE

ENTRÉE LIBRE

Cantates baroques

Euréliades

Concerts thématiques. Dans le cadre du jumelage avec Römerberg. Interprétation sur instruments anciens (415).

Programme : Nicolas Clérambault (cantate), Jean-Sébastien Bach (cantate), Jean-Marie Leclair (trio sonate), Michel Pignolet de Montéclair (cantate), Telemann (cantate)

L'association Euréliades vous propose pour ce mois de juin un programme dédié aux cantates baroques françaises et allemandes.

Ce répertoire autour d'une soliste soprano avec violon, flûte et basse continue est particulièrement riche à cette époque. Les auteurs français comme Montéclair et Clérambault étaient des maîtres en la matière. Les illustres Bach et Telemann pour l'Allemagne ont profondément inscrit leurs chefs d'œuvres dans la culture musicale baroque.

Ce spectacle plein de charme et de contrastes de styles sera honoré par les artistes invités par l'association Euréliades. Ces spécialistes de l'interprétation sur instruments anciens auront à cœur de vous restituer toute l'expressivité de ces cantates baroques inspirées par la mythologie dans les œuvres françaises et la sensibilité religieuse pour les compositions allemandes.

Avec : soprano (chant), deux violons, traverso, violoncelle et clavecin



DU VENDREDI 17
AU DIMANCHE 19
JUN



Fête de la Saint-Hilaire

La Ville de Mainvilliers et les associations mainvilloises organisent, autour du troisième week-end de juin, la Fête de la Saint-Hilaire.

Du vendredi soir jusqu'au dimanche, de nombreux événements sont programmés : spectacles circassiens, de musique, de danse et de rue, bal, animations sportives, village enfants (cirque, jeux, activités ludiques), course cycliste, animations commerciales et feu d'artifice !

Plus d'infos fin mai sur le programme des événements disponible dans les lieux publics, chez les commerçants mainvillois et sur ville-mainvilliers.fr



 Les
Bains-Douches
de la Ville de Mainvilliers

Photos de l'édition 2021





DU VENDREDI 17
AU DIMANCHE 19
JUIN



Fête de la Saint-Hilaire



Photos de l'édition 2021

PARC DES VAUROUX

ACCÈS GRATUIT



DU VENDREDI 1^{ER} JUILLET
AU VENDREDI 12 AOÛT



" Silence "

Photographies de Dominique Buisson. Dans le cadre des animations estivales 2022 de la Bibliothèque consacrées au Japon. Tout public.

Après une cinquantaine de voyages au pays du Soleil Levant, l'écrivain et photographe Dominique Buisson expose ses photographies à la découverte de l'âme japonaise. Intitulée « Silence », son exposition montre le moment intime, hors du temps et du fracas de la vie quotidienne, où l'apprentie danseuse devient la geisha, où la poupée prend vie...

« Pourquoi le Japon ? Parce qu'il faut bien aller ailleurs... Parce que j'y ai vécu des émotions que je veux transmettre. Parce que j'y ai des amitiés sûres. Parce que j'aime les paradoxes. Parce qu'ils sont toujours surprenants, ces Japonais, et qu'il faut bien que quelqu'un le rapporte. »

Dominique Buisson

Plus d'infos : lejapondedominiquebuisson.fr

**BIBLIOTHÈQUE JEAN DE LA
FONTAINE**

RENSEIGNEMENTS :

02 37 21 84 57 ou
bibliotheque.ville-mainvilliers.fr

ENTRÉE GRATUITE



14

JEUDI
10H45
JUILLET

Fête Nationale

Rendez-vous pour commémorer, ensemble, la Fête nationale !

Un spectacle familial vous sera proposé, suivi d'une aubade de l'Harmonie de Mainvilliers. En fin de matinée, un pot convivial et citoyen sera partagé.

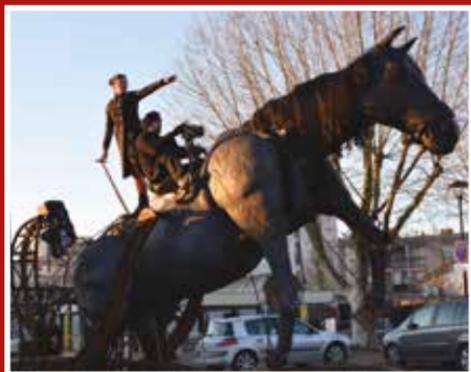
Plus d'infos début juillet dans « Mainvilliers le Mag » et sur ville-mainvilliers.fr



COUR DE L'ÉCOLE ÉMILE ZOLA

ENTRÉE GRATUITE

Ça s'est passé à Mainvilliers Automne - Hiver 2021



Festivités de Noël



Bai Kamara Jr



Alice animal



Marjolaine

PRÉSENTATION DU PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE À PARTIR DE 12 ANS.

PRÉSENTATION DU PASS VACCINAL OBLIGATOIRE À PARTIR DE 16 ANS.

PORT DU MASQUE OBLIGATOIRE À PARTIR DE 6 ANS.

RESPECTEZ LES GESTES BARRIÈRES.

LA RÉGLEMENTATION SUR LE PASS SANITAIRE POUR L'ACCÈS AUX SPECTACLES EST AMENÉE À ÉVOLUER EN FONCTION DES DÉCISIONS GOUVERNEMENTALES.